

## Biografie

Ich lebe mit meiner Frau Marina und den Kindern Leana und Gian in Marbach im St. Galler Rheintal. An den Musikschulen Oberrheintal, Appenzell und Toggenburg unterrichte ich Saxophon und Klarinette. Nebst meiner Unterrichtstätigkeit arbeite ich als freischaffender Musiker, Dirigent/Bandleader und Arrangeur.

Mein Musikstudium absolvierte ich an der Academy of Contemporary Music in Zürich. Danach Stipendium und Weiterbildung am Berklee College of Music in Boston, u.a. bei Wayne Naus, Michael Farquharson etc. Während dieser Zeit genoss ich Privatunterricht bei George Garzone.

Während ca. 15 Jahren habe ich in Graubünden gelebt und mich auch mit der romanischen Volksmusik auseinandergesetzt. Daraus ist das Projekt „Standards of Rumantsch“, kurz „SoR“, entstanden. „SoR“ vermischt romanische Volkslieder mit Jazz und World-Music.

Mit folgenden Bands bin ich immer wieder anzutreffen: Dani Felber Big Band, P.H's Monk Revival, Kammerphilharmonie Graubünden und als König Caspar in „Flurin Cäviezal und die vier heiligen Drei Könige“.

Als Dirigent/Bandleader bin ich bei der Musikgesellschaft Oberegg und der SSC Big Band Rheintal aktiv.

Konzerte mit: Standards of Rumantsch, Pepe Lienhard, Hazy Osterwald, Dani Felber, Reggie Saunders, Corin Curschellas, Inga Rumpf etc.

Aufnahmen mit: Standards of Rumantsch, Dani Felber Big Band, Hazy Osterwald, Corin Curschellas, Betina Ignacio, Bettina Tuor etc.